

**OLIMPIADA DE RELIGIE - CULTUL BAPTIST ȘI CULTUL CREȘTIN DUPĂ EVANGHELIE,
CLASELE V-XII**

Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București

**Probă scrisă
RELIGIE - CULTUL BAPTIST ȘI CULTUL CREȘTIN DUPĂ EVANGHELIE
14 martie 2026**

Clasa a X-a

- **Timpul de lucru efectiv este de trei ore. Se acordă zece puncte din oficiu.**

SUBIECTUL I (30 de puncte)

Citiți cu atenție textul următor:

Vorbiți între voi cu psalmi, cu cântări de laudă și cu cântări duhovnicești, și cântați și aduceți din toată inima laudă Domnului.

Efeseni 5:19

Pornind de la textul de mai sus, răspunde la următoarele cerințe:

1. Precizează titlul cărții biblice și capitolul în care se regăsește acest text.
2. Enumeră tipurile de cântări la care face referire textul.
3. Definește cântările duhovnicești.
4. Descrie modul corect de închinare.

SUBIECTUL al II-lea (20 de puncte)

Argumentează, în 250–300 de cuvinte, afirmația: *"Spune-mi cu cine te împrietenești, ca să-ți spun cine ești"*.

În redactarea textului, vei avea în vedere:

- să respecti construcția unui text de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris, utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei opinii, încadrarea în limita de spațiu;
- să elaborezi propria argumentare în concordanță cu tema dată: formularea propriei opinii față de ideea pe care o exprimă afirmația dată, enunțarea a două argumente adecvate și formularea unei concluzii pertinente.

SUBIECTUL al III-lea (40 de puncte)

Se dă textul biblic:

Copii, ascultați în Domnul de părinții voștri, căci este drept. Să cinstești pe tatăl tău și pe mama ta - este cea dintâi poruncă însoțită de o făgăduință - ca să fii fericit și să trăiești multă vreme pe pământ.

Efeseni 6:1-3

Redactează un eseu de 450-500 de cuvinte cu tema: *Între răzvrătire și ascultare*.

În redactarea eseului vei avea în vedere următoarele repere:

- a) definirea răzvrătirii;
- b) manifestările răzvrătirii;
- c) reflectarea ascultării de Dumnezeu în ascultarea de părinți;
- d) efectele pozitive ale ascultării de părinți.

Notă! Se punctează și structurarea compoziției (introducere, cuprins, încheiere), înlănțuirea logică a ideilor, originalitatea lucrării, utilizarea adecvată a limbajului religios și citarea din Sfânta Scriptură și respectarea limitei de spațiu.