

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**  
**Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București**  
**13 martie 2026**  
**Clasa a VII-a**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.

**SUBIECTUL I** **20 de puncte**

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
4. 1 punct pentru transcrierea unei locuțiuni (de exemplu: *să își aducă aminte*) și 1 punct pentru precizarea felului acesteia (de exemplu: *locuțiune verbală*) **1 punct + 1 punct = 2 puncte**
5. Alcătuirea unui enunț în care un adjectiv din secvența dată să fie în cazul dativ (de exemplu: *Colinei verzi i se zărea din depărtare frumusețea.*) **2 puncte**
6. Câte 1 punct pentru scrierea valorii morfologice a verbelor subliniate în secvențele date („este” – *verb copulativ*; „rămăsesem” – *verb copulativ*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
7. Câte 1 punct pentru menționarea cazurilor cuvintelor subliniate („cuvintelor” – *dativ*; „noastră” – *nominativ*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
8. Construirea unui enunț în care verbul la infinitiv „a scrie” să aibă funcție sintactică de atribut (de exemplu: *Capacitatea de a scrie versuri depinde de lecturile tale.*) **2 puncte**
9. Câte 1 punct pentru precizarea funcției sintactice a cuvintelor subliniate („diversele” – *atribut*; „cuvântul” – *subiect*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
10. Rescrierea corectă a enunțului dat (*Lui Vineri îi plăceau mult fluturii albi de pe micul deal al insulei.*): 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea** **40 de puncte**

1. Prezentarea unui element de conținut comun celor trei texte-suport (de exemplu: *cuvintele* etc.) **6 puncte**
  - precizarea unui element de conținut comun – 1 punct
  - câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a secvenței din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
2. Explicarea procesului de recuperare a cuvintelor **6 puncte**
  - explicarea procesului (explicare adecvată și nuanțată – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct; lipsa explicării – 0 puncte) – 3 puncte
  - valorificarea textului dat – 1 punct
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de cuvinte – 1 punct
3. Interpretarea oricărei figuri de stil **6 puncte**
  - transcrierea corectă a figurii de stil – 1 punct
  - precizarea figurii de stil – 1 punct
  - interpretarea figurii de stil (interpretare adecvată și nuanțată – 3 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de interpretare – 1 punct; lipsa interpretării – 0 puncte) – 3 puncte
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

- 4. Precizarea unei trăsături morale a lui Vineri, ilustrate cu o secvență, numind mijlocul de caracterizare** **6 puncte**
- precizarea trăsăturii – 2 puncte
  - ilustrarea trăsăturii – 1 punct
  - numirea mijlocului de caracterizare – 1 punct
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - construirea răspunsului în enunț – 1 punct
- 5. Comentarea evoluției relației dintre Robinson și Vineri, așa cum reiese din textul B, având în vedere schimbarea de perspectivă a lui Robinson asupra limbajului** **8 puncte**
- comentarea secvenței (comentare adecvată și nuanțată – 6 puncte; comentare adecvată, dar schematică – 4 puncte; încercarea de comentare – 2 puncte; lipsa comentării – 0 puncte) – 6 puncte
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct
- 6. Justificarea răspunsului la întrebarea dată** **8 puncte**
- formularea răspunsului – 2 puncte
  - justificarea răspunsului (justificare adecvată, cu valorificarea textului indicat – 4 puncte; justificare schematică – 3 puncte; justificare adecvată, fără valorificarea textului – 2 puncte; încercare de justificare – 1 punct; lipsa justificării – 0 puncte) – 4 puncte
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

### **SUBIECTUL al III-lea**

**30 de puncte**

#### **Conținutul compunerii – 20 de puncte**

- scrierea unui text, relatând o întâmplare prin care a trecut lexicograful, precum și soluția găsită pentru salvarea cuvântului: construirea unor idei creative adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 8 puncte; construirea unor idei creative adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 6 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 4 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 2 puncte **8 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrare în timp și spațiu): în totalitate – 4 puncte; respectarea parțială – 2 puncte **4 puncte**
- includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a numărului minim de replici – 4 puncte; cu respectarea parțială a regulilor de alcătuire a dialogului – 2 puncte; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte **4 puncte**
- includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a numărului minim de cuvinte – 4 puncte; cu respectarea parțială a regulilor de alcătuire a descrierii – 2 puncte; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte **4 puncte**

#### **Redactare – 10 puncte**

##### **Organizarea și structurarea discursului**

**4 puncte**

- respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte **2 puncte**
- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 1 punct; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus sau lipsa de claritate – 0 puncte **1 punct**

– coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 1 punct; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă, a conectorilor sau lipsa de coerență – 0 puncte *1 punct*

**Stilul discursului**

**6 puncte**

– corectitudinea gramaticală (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) *1 punct*  
– proprietatea termenilor (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) *1 punct*  
– ortografie (0-1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) *2 puncte*  
– respectarea normelor de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) *1 punct*  
– așezarea corectă în pagină, lizibilitatea *1 punct*

**NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.**

Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 200 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus. Compunerea nu va avea titlu sau motto.