

Examenul național de bacalaureat 2026
Proba E. b)

Limba și literatura slovacă maternă

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (45 de puncte)

A.

- | | |
|--|--------------------|
| 1. Vymenovanie štyroch vlastností July na základe citovanej ukážky | 9 bodov |
| Po dva body za každú z vymenovaných vlastností | 4x2 body = 8 bodov |
| Správna formulácia textu | 1 bod |
| 2. Identifikácia príčin Julinej jasnej tváre | 3 body |
| Jasnota tváre pochodí od materstva | 1 bod |
| Jasnota tváre je zapríčinená únavou | 1 bod |
| Jasnota tváre je výsledkom Julinej vnútornej radosti | 1 bod |
| 3. Identifikácia príčin vnútornej nespokojnosti Jozefa Maka | 3 body |
| Jozef nevie, ako povedať Jule aspoň jedno láskavé slovo | 1 bod |
| Jozef nevie, ako sa k Jule správať nežne | 1 bod |
| Jozef nevie, ako sa má Jule poďakovať, že mu porodila syna | 1 bod |
| 4. Vzájomné vyjadrenie lásky July Makovej a Jozefa Maka | 5 bodov |
| Spôsob, akým vyjadrila Jula svoju lásku voči Jozefovi | 2 body |
| Spôsob, akým vyjadril Jozef svoju lásku voči Jule | 2 body |
| Správna formulácia textu | 1 bod |
| 5. Tri veci, ktoré dokázal robiť Jozef len vtedy, keď nerozmýšľal | 3 body |
| Odbreمنيť Julu – „priskočil a sňal jej plachticku“ | 1 bod |
| Chytiť Julu za ruku, „ako robievajú ľudia, čo sa radi majú“ | 1 bod |
| „...vedel sa vďačiť, dary rozdávať“ a rozprávať | 1 bod |
| 6. Zaradenie diela do literárneho smeru | 2 body |

B.

- | | |
|--|-------------------|
| 1. Obsahová štruktúra textu | 15 bodov |
| a) Vyjadrenie názoru voči danej téme | 2 body |
| b) Predstavenie dvoch argumentov | 2x2 body = 4 body |
| c) Rozvitie uvedených dvoch argumentov | 2x2 body = 4 body |
| d) Využitie myšlienok z literárnej ukážky | 1 bod |
| e) Uplatnenie informácií získaných z reálneho života | 2 body |
| f) Jasná formulácia záveru | 2 body |
| 2. Nadväznosť textu a logický sled informácií | 2 body |
| 3. Členenie textu na úvod, jadro a záver | 1 bod |
| 4. Formálna úprava textu | 2 body |
| Dodržanie noriem súčasného spisovného jazyka | 1 bod |
| Vzhľad a čitateľnosť textu | 1 bod |

SUBIECTUL al II-lea (15 puncte)

- | | |
|---|----------------|
| a. Obsahová stránka | 8 bodov |
| Dodržanie témy | 3 body |
| Vlastné hodnotenie aktuálnych javov | 3 body |
| Uplatnenie zodpovedajúceho slohového prístupu | 2 body |

b. Dodržanie špecifických náležitostí pre daný slohový útvar		7 bodov
Oslovenie (prítomnosť adresáta)	1 bod	
Subjektívny prístup	1 bod	
Využitie emocionálne pôsobiacich prvkov	1 bod	
Členenie textu na úvod, jadro a záver	1 bod	
Nadväznosť textu a logický sled informácií	1 bod	
Dodržanie noriem súčasného spisovného jazyka	1 bod	
Vzhľad a čitateľnosť textu	1 bod	

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

1. Obsahová stránka textu		22 bodov
a) zaradenie diel do literárneho smeru	1 bod	
b) uvedenie dvoch znakov literárneho smeru	2x1 bod = 2 body	
c) fyzická (2 body) a duševná (3 body) charakteristika Evy Hlavajovej	5 bodov	
d) rodinné zázemie: láska Evy a Adama Hlavaja (3 body), starostlivosť o domácnosť a deti (2 body) a vojnové trápenia (4 body).	9 bodov	
e) vnímanie Evy Hlavajovej kolektívom dediny (2 body), príčina danej percepcie (3 body)	5 bodov	
2. Formálna stránka textu		8 bodov
Členenie textu na úvod, jadro a záver	1 bod	
Nadväznosť a logický sled informácií	3 body	
Dodržanie noriem súčasného spisovného jazyka	3 body	
Vzhľad a čitateľnosť textu	1 bod	