

EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
8 iulie 2025

Probă scrisă
COREGRAFIE

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 2

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.**

SUBIECTUL I (60 de puncte)

- a) prezentarea contextului coregrafic în care s-a format personalitatea lui Mats Ek; **5 puncte**
- b) specificarea a 2 repere esențiale din activitatea de creație internațională (2 x 5p) **10 puncte**
- c) nominalizarea a 2 spectacole romantice, sursă de inspirație a procesului de remodelare (2 x 5p) **10 puncte**
- d) conceperea unei analize a unuia dintre spectacolele precizate, care să conțină: **18 puncte**
perspectiva coregrafică, limbajul corporal, arhitectura coregrafică, muzica și elementele de scenografie :
- perspectiva coregrafică (5p)
 - limbajul corporal (5p)
 - arhitectura coregrafică (4p)
 - muzica (2p)
 - elementele de scenografie (2p)
- e) sintetizarea chintesenței procesului său de creație **5 puncte**
- f) nominalizarea unui alt coregraf și o coregrafie semnată de acesta, bazată pe conceptul de remodelare: **5 puncte**
- nominalizarea coregrafului (2p)
 - coregrafia semnată de coregraful nominalizat (3p)
- g) sublinierea impactului originalității lui Mats Ek în diversificarea repertoriului coregrafic internațional **5 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**
 - utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- a) descrierea a 2 metode de dezvoltare a expresivității corporale aplicate în primii ani de studiu (2 x 4p) **8 puncte**
- b) descrierea unei metode de dezvoltare a expresivității corporale aplicată în dansul contemporan, de caracter și românesc (3 x 4p) **12 puncte**
- c) descrierea conceptului de *versatilitate artistică* care reprezintă o condiție sine-qua-non a dezvoltării personalității elevilor **8 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**
 - utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**