

**OLIMPIADA DE RELIGIE - CULTELE ROMANO-CATOLIC-LIMBA ROMÂNĂ ȘI GRECO-CATOLIC, CLASELE V-XII**

**Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București**

**Probă scrisă**  
**RELIGIE - CULTELE ROMANO CATOLIC-LIMBA ROMÂNĂ ȘI GRECO-CATOLIC**  
**15 martie 2025**

**Clasa a XI-a**

- **Timpul de lucru efectiv este de trei ore. Se acordă zece puncte din oficiu.**

**SUBIECTUL I**

**(20 de puncte)**

Explică, în două - patru rânduri, fiecare dintre termenii/sintagmele:

- a) Sacramentele inițierii creștine;
- b) Planul lui Dumnezeu;
- c) Sfânta Liturghie;
- d) Tabernacol.

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Citește cu atenție textul următor:

*La Cina cea de Taină, în noaptea în care era vândut, Mântuitorul nostru a instituit Jertfa euharistică a Trupului și Sângelui său pentru a perpetua de-a lungul veacurilor Jertfa Crucii până la a doua sa venire și pentru a încredința astfel Miresei sale preaiubite, Biserica, memorialul morții și al învierii sale: sacrament al pietății, semn al unității, legătură a carității, ospăț pascal în care îl primim pe Cristos, sufletul este copleșit de har și ne este dată chează gloriei viitoare.*

(Catehismul Bisericii Catolice, art. 1323)

Pornind de la textul de mai sus, răspunde la următoarele cerințe:

- a) Definește sacramentul Euharistiei.
- b) Relatează modul în care Isus a instituit Sfânta Euharistie.
- c) Menționează motivul pentru care acest sacrament este numit *Jertfa euharistică a Trupului și Sângelui* lui Isus.
- d) Explică semnificația a trei roade ale sacramentului Euharistiei.

**SUBIECTUL al III-lea**

**(40 de puncte)**

Elaborează un eseu structurat, de 200 – 300 de cuvinte, cu tema *Biserica – Popor al lui Dumnezeu*, în care să dezvolți următoarele idei:

- a) Biserica – Popor (al Vechiului Legământ și al Noului Legământ);
- b) caracteristicile Poporului lui Dumnezeu (șase caracteristici);
- c) cele trei funcții ale lui Cristos.

**Notă!** Se punctează și structurarea compoziției (introducere, cuprins, încheiere), înălțuirea logică a ideilor, originalitatea lucrării, utilizarea adecvată a limbajului religios și citarea din Sfânta Scriptură și respectarea limitei de spațiu.